



本刊

## —之五—北藥人的一天

這是我的一天，別人永遠不會也不必和我一樣：在晨起時，用書來清醒腦袋，給自己一些思想，以新鮮今天的生活。把書本放好，關起房門做我的日課：靜坐，保證我一日心境的平穩。時間若來得及，而且有點慾望，就吃些早餐，每天都願能多待一會兒，細細品覺這一份含藏母親慈愛和寬容的素食早餐。

總會盼著在車上能遇見熟人，一些認識的朋友，因為我們一起的機會多麼的短少，期盼能藉著同車的一份緣，聊天、溝通，期望能多一位好友，仁愛路和信義路晨景清新，常常我落入沉思………即使人們

相互認識，說到要能自在談心却又如此困難，世界紛亂在這小小的互動過程就可明瞭，而身為一個藥學生的我，未來的路途該如何走呢？

十月的杜鵑叢是沒有花的，一片綠意拂過心頭，波瀾化為漣漪，呼吸入朝陽的溫暖，用力吐出胸頭鬱氣，走向教室的脚步平息了我精神上的興奮

見到同學叫我感覺我是活著的，靜靜的上一天的課程；有時覺得學校像個職業訓練所，考試非有筆記考古不行就令我厭倦無比，但，即使我感到無聊無趣，單純的能和這許多人天天坐在一起就叫我開心不已。

回家途中，總不自覺的想著她穿帶些什麼衣飾，髮型是否改了，鞋子是不是昨日的那一雙；她是否笑得開朗，她的心情如何？………唉！她！謎一般的她。

家的氣息隔絕了外面的人潮，冷水浴後的晚餐止息了不安不滿，近晚的倦怠總容易使我逃避對課業的責任關在房門內，抗拒著內心的孤獨和洶湧的思潮，在夜半靜坐後，沉沉睡去。甜甜的美夢一場，因為我知，明日我會更美、更好。

1982、10、30 下

## 陽光下的日子●之五

別把一些你認為可能的視之為理所當然。

考上了大學後，才真正的了解到通車上下課的苦惱，猶記國中時，看到上、下班（課）的人群在盼望公車來臨的情景，暗地裏總是好笑；如今呢？每天趕八點第一堂課，那擠車的滋味確是不好受。

往北醫的車子不算頂多，而每每為了怕遲到（星期三的週會），就得提早出發，一到站牌，天啊！人潮洶湧，待會就得展開「一日之晨在於擠」的工作了。

車一靠站牌，士大夫氣質暫擋一邊，使出了看家本領（三年來磨練出的）隨衆人擠向門口，此時只有一個念頭，擠上車千萬別遲到，有無座位是其次。

早安，是開始？

聽說夕陽是美的，兩年多來遍嚐黃昏，竟也體會出沒有落日的快感，走進校門，他專注的看著教學大樓的右邊，像是尋找什麼，正欣賞著。

「是誰向這邊馳來了呢  
這裏有直立的炊烟  
和睡意矇矓的駝鈴」

二一〇一內芸芸衆生騷響著，無視於屋外深沈的噤默，鈴響，沈寂中又傳出合法的躁

在車內，好好的觀察一下

「小型社會」，前面那個男的

(?)手中一本××生物指引

，哈哈！這小子一定是那××

補習班醫學院保證班的呆子；

咦？怎麼今天沒看到那個小妞

，天天看，一天不見彷彿有點

失落感；「咳…」一位小姐被

煙嗆的咳了，那塊「車內請勿

抽煙，謝謝！」八成是寫給文

盲看的，要不然何苦在車上做

神仙呢？

考期一旦迫近的話，車內

就變成了一座小型圖書館了，

學生人手一冊，中、英對照，少有喧嘩的笑聲，亦不會聽到昨晚舞會中女的如何如何的話題。

公車，已成為大台北的動脈，如果你住校，偶而通一次車，會讓你體會通車之「樂」，如你通車，請留意你週遭的環境，車內，是整個社會的縮影。

不變的嚴肅震懾著他，百米道是他的轉捩點，今夜，他兀自走過，低迴久不能去。

就像來自黑暗深處，他和戴安娜有著默契，喜歡守夜，分心的逼視黑暗盡頭，企圖只有這時，能夠聆聽大地的呼吸，他溶入其中，急切體會大

音，他把它寫在紙上，不時分心的逼視黑暗盡頭，企圖只有這時，能夠聆聽大地的呼吸，他溶入其中，急切體會大地的蘊育，漸漸地，化雙掌為肅穆和倦意，他也感染到，只有這時，能夠聆聽大地的呼吸，他溶入其中，急切體會大地的蘊育，漸漸地，化雙掌為毛躁不安的心思被夜神安撫漸成形。

殆盡。

遲滯中，躁音終於寂滅，又是一陣騷擾，是歸巢的脚步。

不論什麼季節，門堂總有誇張的風，掙扎的海報像眼底飛落的紙屑，慌忙中猶瞥見「招生」二字，是那個新陳代謝中的社團吧！他每晚經過門堂，總自覺像蒼勁高林下的一株草。

百米道伸延有如黑蟒，彷彿踏出一步，便會被吞噬，月明星稀，風吹影動，它則恆以

睜眼，意識到太陽笑他懶，這正是他急於辯駁的，雖然早覺，並不代表他揮霍光陰，至少他和他的同學們，為了填補白天的空閒，他們工作、看書、學手藝……，到了黃昏他們昂然走進學校，因為屬於他們的二十四小時並未輕易消失，雖然一天的開始總在別人的忙碌之後。



## 陽光下的日子•之五

東方漸露魚白，晨霧聚成了露珠，滋潤藥園每一株新生的藥草，也許正當你在編織一場纏綿的愛情美夢之時，光陰已經悄悄地為你揭開了『北藥人二十四小時』的序幕……。

沒有傳鐘的二十一響，然而八點十分的上課鈴始終沒有令人失望過，當你挪進教室一大步，就刻劃出你求學過程中的一小步，如果沒有點名的威脅，日上三竿恐怕你還窩在棉被當中，當然這只局限於某些課程。學術界本來就是一物競天擇的小縮影，無法滿足學生求知慾的課，永遠是門可羅雀，況且人是現實的生物，在“佔位”時便可一覽無遺，遇到熱門的課，前面的座位永遠是被認為最有風度與氣質的人享用，這時你總該明瞭何謂分秒必爭、錙銖必爭了吧。

早上 Lectwe，下午實驗，這是北藥人的一貫作業，每

當生化、有機、分析、普化實驗共擠一堂的時候，你會體驗到北醫真是寸土寸金，往來實驗室的人總是川流不息，然而當你揮手告別實驗室之時，“莫宰羊”恐怕又是你此次實驗結果的最佳回答。

或許這一天之中，你有一、二個小時舒展筋骨的時間，可是你却愛坐在樹下，看那片片飄落的楓紅，回憶追逐小黑羊嬉戲時的歡樂，有人自詡出世超脫，恐怕你就是與世俗隔絕的一代吧！

夕陽的餘暉，伴着二一〇四散去的人羣，在那陣陣稀落掌聲之後，瑜珈的奧祕，精神催眠治療的功效，佛學與學佛，已成為人們飯後的話題……。

夜幕低垂，另一半的北藥人正當活躍屬於他們的例行課程當時，也許你已經將今晚的夜遊作一完善的籌備，更可能大砲的牌桌上少不了你一脚。

當然，為了避免與學妹一同畢業，有時埋首書堆，培養點書氣也是重要的，在你言行與止之間，光陰已悄然飛逝而過，然而只要你生活得有趣味，北藥人的二十四小時永遠為你停留。

只要北醫開學就經常存在這樣的一天——

睜開雙眼，六點四十五分整。翻身而起，穿衣刷洗，整裝完畢，六點五十六分，超出預算一分鐘！小意思，早飯吃快些便趕回來了。七點五分，早飯結束，尚餘十五分鐘處理雜物及民生問題後一章。七點二十，準時跨上摩托車，平均時速四十五，算一算七點四十就可以到校。哈利露亞！這回可以輕鬆趕上升旗了。

七點卅分，車子在三聲咳嗽後拋錨，修理十分鐘，加速

## 陽光下的日子●之五

前進，可惜還是遲到了。走進操場，迎面撞見校長，鞠躬如儀外帶傻笑。八點五分升旗完畢回到辦公室，實驗室門口等上課的學生又擠成堆了。一天的工作，正式開始。

十點正，第一組馬達冒煙，這怎麼得了！走近一看，頓時無名火起三丈，正待破口大罵，忽然想起當夜幕低垂時我也是學生……唉！算了吧，亦人子也！

上午課畢，下午輪空，吃頓輕鬆的午飯，然後伏在辦公桌上「假寐」一番。一覺醒來，不敢留連，趕快把昨晚的筆記複習一遍，三點一到，四顧無人，溜之大吉，否則三點半的火車趕不上，第一節課便泡湯了。

火車準時而來，上車找位子最要緊。只要給我一席之“座”，管他旁邊是燕瘦環肥還

是雞皮鶴髮。不然這一個半小時可難挨！搭車是背書的好時機，配合醫學院永遠背不完的筆記，倒是最佳拍擋。

五點左右車到台北，再轉三十分鐘三十七路。在校門口慢條斯理的吃頓晚餐，擦擦嘴踱着方步走百米道，這是一天中最愜意的時刻，頓時人生充滿希望世界多美麗。好景不常在，馬上上課了。六點廿到九點五十，在不太充足的燈光下埋首疾書咬牙苦撐。好不容易一聲令下大夥兒作鳥獸散，衝得最快的總是這幾個，何故也？十點十五的火車快趕不上了！到了車站，果真差了幾分鐘。但是又何奈，只好「偷渡」莒光號了。回到家，乖乖！差十分十二點，一刻鐘之內解決刷洗及宵夜，然後以最快的速度躺下，準備明天再來！

只要北醫繼續營業，明天總得再來。不是嗎？